

Certificat de design en permaculture (CDP) 2018 - Coordonné par le centre romand de formation

La permaculture

"La permaculture est la conception consciente de paysages qui miment les modèles et les relations observés dans la nature, visant à obtenir une production abondante de nourritures, de fibres textiles et d'énergies pour satisfaire les besoins locaux. Les gens, leurs habitats, ainsi que la façon dont ils s'organisent, sont au centre de la permaculture, ainsi la vision permaculturelle de l'agriculture permanente ou durable s'est peu à peu élargie en culture de la permanence ou de la durabilité " (Holmgren, 2002)

Les objectifs du cours

Un CDP est une formation de 72 heures (minimum) conçue par les inventeurs de la permaculture que sont David Holmgren et Bill Mollison. Sa structure efficace est toujours reprise et propagée par des enseignants compétents dans une vision commune, partout sur la planète. Il est une boîte à outils pour entamer une démarche permaculturelle sérieuse. Il confère aux participants les connaissances de bases nécessaires pour conceptualiser et réaliser l'aménagement paysager d'un jardin, d'une ferme ou d'une collectivité en tenant compte des besoins de son projet et de son environnement. Le cours se veut à la fois théorique et pratique afin que les participants puissent expérimenter directement les savoirs qu'ils reçoivent. La participation aux 14 modules de cours débouche sur l'obtention d'un certificat reconnu internationalement et le parcours de formation peut continuer avec la voie du diplôme de designer en permaculture.

A qui s'adresse ce cours ?

À tout le monde : jardiniers amateurs, amoureux de la terre, enseignants, fermiers, paysagistes, propriétaires de terre, toutes celles et tous ceux qui veulent améliorer ou créer autour d'eux un endroit écologique et harmonieux. Les citadins ou ruraux qui veulent changer leur vie et aller vers une transition écologique trouveront aussi leur compte dans cette formation.

Durant toute la durée de la formation, nous allons explorer comment apprendre ensemble et comment cultiver notre esprit de groupe en visant un apprentissage horizontal. Nous quitterons souvent les méthodes classiques de consommation de l'information pour la co-crée à travers des exercices pratiques, participatifs et constructifs.

Contenu du cours

Le cours se déploie sur 14 thèmes répartis en 14 modules qui sont adaptés selon les lieux et les formateurs. Le contenu du cours de base est structuré en quatre grandes parties de plusieurs modules. Une première partie concerne les principes généraux de la permaculture, les méthodes de design et le biomimétisme qui peuvent être appliqués à toutes les échelles sur la planète. La deuxième partie regroupe la compréhension de notre environnement : les sols, l'eau, les arbres et les climats. La troisième partie développe les différentes stratégies et techniques dans les domaines de l'habitat, de l'agriculture et de l'énergie. Et une quatrième partie présente les thèmes de la permaculture humaine : les éthiques, les stratégies économiques et la gestion collective.

Module 1 Thème 1 Origines de la permaculture / Étiques et pédagogie

L'objectif de ce premier cours est de comprendre les origines de la permaculture, pourquoi il est nécessaire d'avoir un nouveau paradigme (le constat des problèmes actuels) et quelles sont les implications dans la vie quotidienne. Cela peut comprendre les différents thèmes suivants :

- Définitions et présentations des origines de la permaculture (et de quelques ouvrages de référence)
- Présentation du mouvement et de l'évolution de la permaculture à travers des exemples du réseau mondial
- Parallèle entre les différents courants spirituels et la permaculture. Comment mettre en place des stratégies pour sortir de la lutte au profit de l'équilibre. (Zone 00)
- Permaculture et relation à la nourriture et l'habitat quotidien. (Zone 0)
- Permaculture sauvage et autonomie, simplicité volontaire.

Un second objectif de la première journée est de parcourir les outils de facilitation de groupes utilisés durant la formation et de présenter le fonctionnement du lieu, ainsi que les formateurs et exercices de groupes. Une soirée de bienvenue est en général une bonne idée pour favoriser l'installation d'une dynamique de groupe dès le départ.

Module 2 Thème 2 : Principes de Permaculture

L'objectif de ce deuxième cours est d'acquérir les bases théoriques sur les grands principes qui orientent l'approche permacole, notamment pour la réalisation de designs. Avec une contextualisation de la permaculture en tant qu'approche de design écosystémique basée sur une série de principes généraux, qui sont discutés ensemble et non pas comme une technique "clé en main".

Écologie et Systémique

Le but de ce cours est d'expliquer ce qu'est un système en général et pourquoi cette notion est importante à prendre en compte lorsqu'on fait de la permaculture. Une introduction à l'écologie permet de comprendre les dynamiques des écosystèmes dans le but de créer des socio-écosystèmes résilients et d'expliquer certains principes de la permaculture.

Module 3 Thème 3 : Schémas/ Patterns naturels

Ce troisième cours consiste à découvrir les différents "patterns" de la permaculture à travers la reconnaissance des schémas naturels. Le but est d'appréhender le monde à travers le biomimétisme et les imbrications de schémas. Ce cours aborde également l'application et l'utilisation des schémas naturels à travers des exemples concrets, issus de l'observation du lieu ou d'autres projets.

Atelier possible : - Excursions sur la biodiversité locale - observation de l'environnement local : découvrir et approfondir les écosystèmes et les "patterns" qui existent sur le lieu du projet et dans les environs.

Module 4 Thème 4 : Méthodes de Design et exemples

Ce quatrième cours est une introduction à diverses méthodes de design à travers des exemples et exercices : zones et secteurs, analyse des éléments, observations, couches de données, analyse des flux et mandala holistique. Nous approfondirons notamment la méthodologie OBREDIM (ou SADE ou BOLDERIM) pour la mise en-place de systèmes chez soi ou chez des particuliers.

Exercices de Design

Durant toute la formation, les participants vont être amenés à réaliser en groupe un exercice de design en permaculture (en général sur les lieux du cours). L'objectif de cet exercice est d'appliquer les principes et concepts vus en cours et de comprendre par la pratique les apports et limites de la méthodologie de design en permaculture. Finalement, il s'agit aussi de préparer une présentation de son design pour le dernier jour de cours.

Module 5 Thème 5 : Facteurs climatiques et stratégies

Climats et facteurs climatiques

Les facteurs climatiques ont une importance cruciale lorsque l'on effectue un design en permaculture. Ce cinquième cours consiste à les nommer ensemble et à faire ressortir leurs principales caractéristiques. L'approche des différents climats et biomes sur Terre permet également de mieux comprendre le climat régional et les microclimats à l'échelle locale.

Stratégies tempérées, arides et tropicales

A travers un rappel des caractéristiques des différents climats, l'objectif de ce cours est de présenter des propositions de stratégies en réfléchissant sur les contraintes et opportunités climatiques, notamment sur les thèmes suivants : habitats, agriculture, énergies. La réflexion sera plus poussée sur la question de l'autosuffisance en climat tempéré.

Exemples de projets permacoles en climats arides ou tropicaux, pour des projets avec des ONG ou associations.

Module 6 Thème 6 : Arbres et biodiversité locale

Arbres et leurs fonctions

Les objectifs de ce sixième cours sont de mieux comprendre le rôle de l'arbre, ses interactions et sa place dans les agrosystèmes, ainsi que le fonctionnement et le rôle des forêts. Nous verrons qu'est-ce qu'une "Guilde", ainsi que la notion de jardin-forêt.

Atelier possible : Greffe et multiplication végétative et sexuée.

Plantes sauvages comestibles

Le but est de reconnaître les plantes sauvages comestibles qui s'invitent dans nos jardins et qui poussent alentours à travers des notions de botanique, de plantes comestibles, utilitaires et bio-indicatrices.

Atelier possible : Cueillette et dégustation.

Module 7 Thème 7 : Les Sols

Le sol, un être vivant si mal connu... Ce septième cours part à l'exploration du milieu sous nos pieds, avec des notions de base pour comprendre le fonctionnement des sols vivant et des outils pour apprendre à connaître son sol et comment l'améliorer et l'entretenir.

Ateliers Design : Analyses et profils des sols sur place

Atelier possible : Compostage ou Lombri-compostage : atelier détaillant la fabrication et l'entretien d'un compost avec des vers pour l'intérieur ou l'extérieur.

Module 8 Thèmes 8 et 9 : Eau et aquaculture

L'eau

L'eau, si essentielle à la vie, est un élément clé du design en permaculture. Dans ce cours, nous allons aborder la gestion holistique et économe de cette précieuse ressource à l'échelle du terrain agricole, de l'habitat individuel ou collectif. Les cycles naturels de l'eau, ses propriétés, son stockage, sa qualité et ses utilités en permaculture (phytoépuration, toilettes sèches,...).

Introduction à l'Aquaculture

L'aquaculture et ses différentes productions possibles en permaculture seront abordées ainsi que la gestion de l'eau dans le design (étangs, mares, rivières). Nous verrons également la différence entre les étangs naturels et l'aquaponie.

Module 9 Thème 10 : Terrassement

Ce cours est une introduction aux différentes techniques de terrassement utilisées en permaculture, comme par exemple le Keyline system, la baissière et la réalisation d'étang. Il s'agira notamment de se familiariser avec les courbes de niveau et la topographie pour comprendre comment déplacer la terre pour déplacer l'eau de manière cohérente.

Module 10 Thème 11 - Stratégies maraîchage

Permaculture et maraîchage

Nous aborderons des techniques de maraîchage en permaculture et réfléchirons ensemble sur leurs avantages et inconvénients. Nous nous arrêterons aussi sur les projets pédagogiques ou urbains et les habitats pour la biodiversité dans les jardins. Le stockage et l'autonomie alimentaire peuvent être abordés également.

Mycologie : Cours sur la culture et la production de champignons

Ateliers possibles : culture sur buttes, faire ses propres graines

Module 11 Thème 12 : Stratégies Habitats

Habitat écologique et énergie

Ce cours est une présentation avec discussions et ateliers autour de l'habitat et des stratégies énergétiques en climat tempéré (bioclimatisme, matériaux durables, toitures végétales,...).

Ateliers possibles : Construction en adobe, rocket stove

Module 12 Thème 13 : Stratégies Animaux et grandes cultures

Animaux et grandes cultures

Cours sur l'intégration des animaux dans un système permacole et présentation de techniques respectant l'approche permacole dans les grandes cultures (basse-cour, céréales, pâturage holistique,...)

Apiculture : Cours sur la biologie des abeilles domestiques et de la colonie, importance et rôles des abeilles. Présentation de différents modèles de ruches en fonction du climat et de l'échelle de l'activité apicole.

Entomoculture : élever des insectes pour se nourrir ou pour nourrir d'autres élevages

Module 13 Visite de sites permacoles et design

Visite de sites

Exercices de design

Module 14 Thème 14 Stratégies sociétales

Durant ce dernier cours, nous explorerons de nouvelles formes **d'actions collectives** et agiles inspirées de la nature et de la sociocratie (auto-gestion, prise de décision par consentement. Exercices pratiques sur la gouvernance partagée et horizontale, l'intelligence collective, l'écopsychologie, les dynamiques de groupe etc.). Des stratégies d'**économie collective et circulaire** seront également discutées ensemble.

Présentation des designs – célébration du certificat et feedbacks

Cette partie est dédiée aux présentations et aux échanges sur les propositions de designs, créés durant les exercices. Nous discuterons des suites possibles du parcours de permaculture et nous prendrons le temps de célébrer et de remercier tous ensemble.